

ПРЕЙСКУРАНТ

на услуги, оказываемые подразделениями Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы "Московский международный Дом музыки"

Редакция 6

Раздел I

ОКАЗАНИЕ СОПУТСТВУЮЩИХ УСЛУГ ПО ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ МЕРОПРИЯТИЙ

№ п/п	Оборудование		Цена с учетом НДС в рублях *, за 12 часов			
	наименование	описание	Зал имени Е.Ф. Светланова	Камерный зал	Театральный зал	Зал имени А. Шнитке
1	2	3	4	5	6	7
1.	ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ЗВУКОВОГО ОБОРУДОВАНИЯ					
1.1.	Комплекты для звукоусиления залов и фойе					
1.1.1.	Концертная система звукоусиления зала имени Е.Ф. Светланова	Система звукоусиления в составе: Цифровой микшер DiGiCo SD7 112EX (112 входов-56 выходов). Акустическая система Meyer Sound MICA Line Array 80 кВт RMS (L&R - 20x MICA, 4x600HP, FrontFill 6x M1D, Dly 6x UPM-1P BackFills 12x UPJ 1P). Системный рэк с приборами F.O.H. System Rack (3xGalileo, 2xMD, 1xCD, 3xFX).	220 000,00	-	-	-
1.1.2.	Концертная система звукоусиления Камерного Зала	Система звукоусиления в составе: Цифровой микшер DiGiCo SD 5 (56 входов-24 выходов). Акустическая система Meyer Sound 6,2 кВт RMS (L&R 4x UPQ-1P, 2x USW-1P). 2x радио или шнуровых микрофонов на стойках. Напольные мониторы Nova L12 A x 2шт. Системный рэк с приборами F.O.H. System Rack (1xMD, 1xCD, 1x FX).	-	93 000,00	-	-
1.1.3.	Концертная система звукоусиления Театрального Зала	Система звукоусиления для концертов в составе Цифровой микшер DiGiCo SD7 (112 входов-40 выходов). Акустическая система Mayer Sound M2D 17 кВт RMS (8 x M2D, 4 x M2D SUB 2 x UPA-1P) Side fill 2 x L-Acoustics EX112. Системный рэк с приборами F.O.H. Sistem Rack (Galileo x 1,2 x CD, 2 x FX	-	-	106 000,00	-
1.1.4.	Концертная система звукоусиления зала имени А. Шнитке	Цифровая микшерная консоль Yamaha Rivage PM10 (128 inputs 64 outputs(dante up to 144 in/out) Yamaha CP-10 . (инв.№ 01012400047) L'Acoustic KIVA II Line Array (L&R 12x KIVA II, 4x SB15m, MID 6x KIVA II, 2x SB15m, SideFills and BackFills L'Acoustics 5XT x12. Усиление: L'Acoustics LA4X x7 28кВт RMS (инв.№01012400050)				110 000,00

1.1.5.	Театральная система звукоусиления Театрального Зала	Система звукоусиления для концертов в составе: Цифровой микшер DiGiCo SD7(112 входов-40 выходов). Акустическая система Mayer Sound M2D 7 кВт RMS(4 x M2D, 2 x M2D SUB 1x UPA-1P) Side fill 2x L-Acoustics EX112. Системный рэк с приборами F.O.H. System Rack (1xGalileo 616, 2xCD, 2xFX).	-	-	47 000,00	-
1.1.6.	Речевая система звукоусиления зала имени Е.Ф. Светланов	Речевая система звукоусиления зала имени Е.Ф. Светланов Duranaudio (1кВт.) для речевых выступлений. Динамические микрофоны на стойках -2шт.	27 000,00	-	-	-
1.1.7.	Речевая система звукоусиления Камерного зала	Речевая система звукоусиления Камерного Зала (1кВт.) для речевых выступлений. L-Acoustics ex112-2 шт. Динамические микрофоны на стойках -2шт. Preamp Summit audio 2шт., Sabine FBX -1шт.	-	27 000,00	-	-
1.1.8.	Речевая система звукоусиления Театрального зала	Речевая система звукоусиления Театрального зала (1кВт) для речевых выступлений. L-Acoustics ex112-2 шт. Динамические микрофоны на стойках- 2 шт. Preamp Summit audio-2шт., Sabine FBX-1 шт.	-	-	27 000,00	-
1.1.9.	Речевая система звукоусиления зала имени А. Шнитке	Yamaha AFC 3 (инв.№01012400047) L'Acoustics X15HiQ x2 Радио микрофон Shure ULXD4QEx1 (инв.№01012400050)	-	-	-	36 000,00
1.1.10.	Система электронной коррекции Meyer Sound Constellation	Система электронной коррекции акустических параметров зала имени Е.Ф. Светланов	33 000,00	-	-	-
1.1.11.	Система электронной коррекции акустики зала имени А. Шнитке	Yamaha AFC 3 (инв.№01012400047)	-	-	-	27 000,00
1.1.12.	Мобильный комплект для звукоусиления в Фойе залов Дома музыки	Мобильный комплект в составе: Рэковый микшер Yamaha TF Rack, 2 xMeyer Sound UPA-1P на штативах. CD, проигрыватель или ноутбук, 2 x радиомикрофона Shure BLX88 на стойках;	19 000,00	19 000,00	19 000,00	19 000,00
1.1.13.	Стационарный комплект для звукоусиления в Фойе залов Дома музыки	Стационарный комплект для объявлений, фоновой музыки в фойе залов (с использованием материалов заказчика на CD носителе)	2 700,00	2 700,00	2 700,00	-
1.2.	Микшерные пульта					
1.2.1.	Цифровой микшерный пульт DiGiCo SD 5	Цифровой микшер DiGiCo SD 5 (56 входов- 56 выходов)	47 000,00	47 000,00	47 000,00	-
1.2.2.	Цифровой микшерный пульт DiGiCo SD 10	Цифровой микшер DiGiCo SD 10 (56 входов- 56 выходов)	50 000,00	50 000,00	50 000,00	50 000,00
1.2.3.	Аналоговый микшерный пульт Allen&Heath PA 12	Аналоговый микшер Allen&Heath PA 12 (8 моно каналов, 2 стерео канала, встроенный FX процессор)	2 700,00	2 700,00	2 700,00	-
1.2.4.	Аналоговый микшерный пульт Allen&Heath WZ3 12:2	Аналоговый микшер Allen&Heath WZ3 (8 моно каналов, 2 стерео канала, 6 AUX посылов, встроенный FX процессор)	2 700,00	2 700,00	2 700,00	2 700,00
1.2.5.	Аналоговый микшерный пульт Midas Venice 240	Аналоговый микшер Midas Venice 240 (24входных канала, 4 подгруппы, 2 матрикс выхода, 6 AUX посылов)	-	5 300,00	-	5 300,00
1.2.6.	Цифровой, микшерный пульт Yamaha TF Rack	Цифровой, рэковый микшерный пульт;	7 400,00	7 400,00	7 400,00	7 400,00
1.3.	Акустические системы					
1.3.1.	Meyer Sound UPM-1P	Активная широкополосная. Рабочий диапазон частот 60 Гц - 22 кГц	2 700,00	2 700,00	-	2 700,00
1.3.2.	Meyer Sound UPQ-1P	Активная широкополосная. Рабочий диапазон частот 55 Гц – 18 кГц	5 000,00	5 000,00	-	-
1.3.3.	Meyer Sound USW-1P	Активный сабвуфер. Рабочий диапазон частот 32 Гц - 180 Гц	4 000,00	4 000,00	-	4 000,00



1.3.4.	Meyer Sound 700-HP	Активный сабвуфер Рабочий диапазон частот 28 Гц - 150 Гц,	6 000,00	-	-	-
1.3.5.	JBL EON 515	Активная широкополосная (На штативе) Частотная характеристика: 42 Гц - 18 кГц	2 000,00	2 000,00	2 000,00	2 000,00
1.3.6.	JBL EON 518S	Активный сабвуфер с динамиком 18 дюймов. Частотный диапазон: 36 – 130 Гц (-10 дБ)	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
1.3.7.	Акустическая система Meyer Sound UPA-1P	Активная широкополосная. Рабочий диапазон частот 50 Гц - 22 кГц;	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
1.4.	Сценические мониторы					
1.4.1.	Активный сценический монитор для зала имени Е.Ф. Светланов	Meyer Sound MJF-212A, Meyer Sound UM-1P, Meyer Sound UM-100P, Meyer Sound UPA-1P (На штативе)	4 000,00	-	-	4 000,00
1.4.2.	Сценический монитор для Театрального зала	L-Acoustics 115b, L-Acoustics 112b	-	-	2 000,00	-
1.4.3.	Активный сценический монитор для Камерного зала	Dynacord AM-12, Nova L 12 A, Meyer Sound UM-1P, JBL EON 516	-	2 000,00	-	-
1.4.4.	Активный сценический монитор для фойе залов Дома музыки	Dynacord AM-12, Nova L 12 A, Meyer Sound UM-1P, JBL EON 516	2 000,00	2 000,00	2 000,00	-
1.4.5.	Активный сценический монитор	Meyer Sound MJF210	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
1.5.	Устройства воспроизведения					
1.5.1.	CD проигрыватель: Sony, Tascam	Воспроизведение дисков в формате Audio CD	1 400,00	1 400,00	1 400,00	1 400,00
1.5.2.	MD проигрыватель: Sony, Tascam	Воспроизведение и запись дисков в формате MiniDisc	1 400,00	1 400,00	1 400,00	1 400,00
1.5.3.	DAT рекордер: Sony, Tascam	Воспроизведение и запись дисков в формате Digital Audio Tape	1 400,00	1 400,00	1 400,00	-
1.6.	Проводные микрофоны					
1.6.1.	Динамический микрофон (на стойке)	Shure, Sennheiser	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00
1.6.2.	Конденсаторный микрофон (на стойке)	AKG, Audio-Technica, DPA, Neumann, Sennheiser, Shure, Schoeps	2 300,00	2 300,00	2 300,00	2 300,00
1.6.3.	Конденсаторный микрофон "петличка", "оголовье"	DPA, Sennheiser	2 000,00	2 000,00	2 000,00	2 000,00
1.6.4.	Многоканальный микрофон	Многоканальная микрофонная система с предусилителями. Holophone H-1	26 000,00	-	-	-
1.7.	Радиосистемы					
1.7.1.	Радиосистема	Комплект оборудования: Ручной радио-микрофон или поясной передатчик + база-приемник (Sennheise 5200, Sennheiser 3532, 3732, SHURE UR-2/KSM9, SHURE UR-4D, SHURE UR-1M)	4 300,00	4 300,00	4 300,00	-
1.7.2.	Радиосистема	Комплект оборудования: Ручной радио-микрофон или поясной передатчик + база-приемник (Sennheiser 500 G1,2,3)	-	2 300,00	2 300,00	-
1.7.3.	Радиосистема	Ручной радио-микрофон или поясной передатчик + база-приемник Shure ULXD4QE Приемник 4-х канальный, Shure ULXD1 Передатчик поясной, Shure ULXD2/K8 Ручной (Handheld)	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00

1.7.4.	Ушной мониторинг (IEM)	Shure PCM 1000 (stereo)+ наушники Shure SE 425 x8	5 500,00	5 500,00	5 500,00	5 500,00
1.8.	Вспомогательное оборудование					
1.8.1.	Директ-бокс	KlarkTeknik DN100, Radial	700,00	700,00	700,00	700,00
1.8.2.	Головные телефоны	наушники профессиональные концертные	700,00	700,00	700,00	700,00
1.8.3.	Стойка гитарная	подставка для инструмента K&M	500,00	500,00	500,00	500,00
2.	ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ					
2.1.	Ударные инструменты					
2.1.1.	Барабанная установка, комплект YAMAHA Phoenix PHX	Kick: 20"x16", 22"x16", 24"x16", Snare: 14"x6,5", Rack Toms: 8"x7", 10"x8", 12"x9", 13"x10", 14"x11", 16"x13", Floor Toms: 14"x13", 16"x15", 18"x16", + 1 snare stand, 1 hi-hat stand, 3 cymbal stands + drum throne	17 000,00	17 000,00	17 000,00	17 000,00
2.1.2.	Барабанная установка, комплект YAMAHA Maple Custom Absolute	Kick: 20"x16", Snare: 14"x7", Toms: 10"x9", 12"x10", 14"x12", + 1 snare stand, 1 hi-hat stand, 3 cymbal stands + drum throne	-	9 500,00	9 500,00	9 500,00
2.1.3.	Барабанная установка, комплект YAMAHA Maple Custom Absolute	Kick: 18"x16", Snare: 14"x5.5", Toms: 8"x8", 10"x9", Fl.toms: 14"x14", + 1 snare stand, 1 hi-hat stand, 3 cymbal stands + drum throne	-	9 500,00	9 500,00	9 500,00
2.2.	Барабанные комплектующие					
2.2.1.	Дополнительный малый барабан	Комплект: Малый барабан YAMAHA 14"x6.5" сталь. Стойка под малый барабан YAMAHA SS 950	2 700,00	2 700,00	2 700,00	2 700,00
2.2.2.	Двойная педаль для бочки	двойная педаль для бочки YAMAHA DFP 9500C	1 600,00	1 600,00	1 600,00	1 600,00
2.3.	Тарелки					
2.3.1.	Комплект литых бронзовых тарелок 4шт.	Zildjian A CUSTOM: 14" Hi-Hat, 16" Crash, 18" Crash, 20" Medium-Ride	3 400,00	3 400,00	3 400,00	3 400,00
2.3.2.	Комплект Тарелки Hi-Hats	Zildjian A 14" Hi-Hat (Top+Bottom)	1 100,00	1 100,00	1 100,00	1 100,00
2.3.3.	10" Тарелка Splash	Zildjian 10" A Custom Splash	600,00	600,00	600,00	600,00
2.3.4.	12" Тарелка Splash	Zildjian 12" A Custom Splash	600,00	600,00	600,00	600,00
2.3.5.	15" Тарелка Crash	Zildjian 15" A Custom Crash	700,00	700,00	700,00	700,00
2.3.6.	16" Тарелка Crash	Zildjian 16" A Custom Crash	700,00	700,00	700,00	700,00
2.3.7.	17" Тарелка Crash	Zildjian 17" A Custom Projection Crash	700,00	700,00	700,00	700,00
2.3.8.	18" Тарелка Crash	Zildjian 18" A Custom Crash	800,00	800,00	800,00	800,00
2.3.9.	19" Тарелка Crash	Zildjian 19" A Custom Projection Crash	800,00	800,00	800,00	800,00
2.3.10.	20" Тарелка Crash	Zildjian 20" A Custom Crash	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00
2.3.11.	20" Тарелка Ride	Zildjian 20" A Custom Medium Ride	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00
2.3.12.	21" Тарелка Ride	Zildjian 21" A Custom Projection Ride	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00
2.3.13.	22" Тарелка Ride	Zildjian 22" A Custom Medium Ride	1 100,00	1 100,00	1 100,00	1 100,00
2.3.14.	16" Тарелка China	Zildjian 16" A Custom China High	1 000,00	1 000,00	1 000,00	1 000,00
2.3.15.	18" Тарелка China	Zildjian 18" A Custom China	1 100,00	1 100,00	1 100,00	1 100,00
2.3.16.	20" Тарелка China	Zildjian 20" A Custom China	1 200,00	1 200,00	1 200,00	1 200,00
2.4.	Клавишные инструменты					
2.4.1.	Синтезатор	YAMAHA MOTIF XS8 Клавиатура: 88 полувзвешенных клавиш, с эффектом молоточкового механизма; полифония: 128 нот; цветной ЖК дисплей	8 000,00	8 000,00	8 000,00	8 000,00
2.4.2.	Большой орган - на мероприятие	Большой орган Glatter-Gotz & Klais	68 000,00	-	-	-
2.4.3.	Большой орган - на репетицию, не более 6 часов	Большой орган Glatter-Gotz & Klais	33 000,00	-	-	-

3.	ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПОСТАНОВОЧНОГО ОБОРУДОВАНИЯ					
3.1.	Сценическое оборудование, конструкции					
3.1.1.	Снятие и установка одного зрительского кресла в залах Дома музыки	монтаж-демонтаж одного зрительского кресла в залах Дома музыки	1 000,00	-	1 000,00	-
3.1.2.	Балетный линолеум с использованием склеивающей ленты	Линолеум с использованием склеивающей ленты. Толщина линолеума-1,2мм; ширина полосы-2м.	25 000,00	-	25 000,00	-
3.1.3.	Трансформация партера Театрального зала	Подъем-опускание пола зрительного зала, со снятием- установкой кресел	-	-	79 000,00	-
3.1.4.	Монтаж-демонтаж баннера заказчика	оформление фойе зала имени Е.Ф. Светланов во время проведения мероприятия заказчика	4 000,00	-	-	
3.1.5.	Монтаж-демонтаж баннера заказчика в залах Дома музыки	оформление зрительных залов Дома музыки во время проведения мероприятия заказчика	4 000,00	4 000,00	4 000,00	4 000,00
3.1.6.	Экран акустический	Экран акустический плексигласовый 5 секций, размер одной секции 600 x 2050	9 000,00	9 000,00	9 000,00	9 000,00
4.	ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВИДЕОТРАНСЛЯЦИОННОГО ОБОРУДОВАНИЯ ПРИ РАЗМЕЩЕНИИ РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ МАТЕРИАЛОВ					
4.2.	Вспомогательное видеооборудование					
4.2.1.	Размещение информационно-рекламных материалов (видеоролика/изображения JPEG) на видеотрансляционных панелях в фойе залов Дома музыки с организационно-техническим сопровождением	Подготовка и загрузка одного видеоролика (продолжительностью не более 15 сек.) или одного изображения JPEG в день мероприятия Обеспечение работоспособности панелей на установленный срок	8 000,00	8 000,00	8 000,00	8 000,00
		Подготовка и загрузка одного видеоролика (продолжительностью не более 15 сек.) или одного изображения JPEG до 30 дней Обеспечение работоспособности панелей на установленный срок	25 000,00	25 000,00	25 000,00	25 000,00
4.2.2.	Размещение информационно-рекламных материалов (видеоролика/изображения JPEG) на видеотрансляционных панелях в фойе Камерного зала и кассах Дома музыки с организационно-техническим сопровождением	Подготовка и загрузка одного видеоролика (продолжительностью не более 10 сек.) или одного изображения JPEG , периодичность показа каждые 90 сек. Обеспечение работоспособности панелей на установленный срок	-	25 000,00	-	-

* - Установить к ценам на услуги Раздела I "ОКАЗАНИЕ СОПУТСТВУЮЩИХ УСЛУГ ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ МЕРОПРИЯТИЙ" следующие поправочные коэффициенты:

1) при проведении репетиций коэффициент 0,5;

2) при проведении одним Заказчиком двух мероприятий в течение 2-х дней подряд коэффициент 0,9.

ОКАЗАНИЕ СОПУТСТВУЮЩИХ УСЛУГ ПО ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОМУ СОПРОВОЖДЕНИЮ МЕРОПРИЯТИЙ

№ п/п	Наименование	описание	срок/ период	Цена с учетом НДС, в рублях			
				Зал имени Е.Ф. Светланова	Камерный зал	Театральный зал	Зал имени А. Шнитке
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ВИДЕОСЪЕМКИ, ЗВУКОЗАПИСИ						
1.1.	Видеосъемка						
1.1.1.	Обеспечение видеосъемки /телевизионной трансляции	Размещение светового и TV оборудования в зрительном зале и на сцене, предоставление кабельной видео, звуковой и электрических сетей, подключение ПТС, предоставление каналов служебной связи и оповещения, обеспечение сформированным звуковым стерео сигналом	условная единица	108 000,00	-	-	-
1.1.2.	Обеспечение видеосъемки /телевизионной трансляции	Размещение светового и TV оборудования в зрительном зале и на сцене, предоставление кабельной видео и электрических сетей, подключение ПТС, предоставление каналов служебной связи и оповещения, предоставление 16-и аналоговых обменных линий.	условная единица	81 000,00	-	-	-
1.1.3.	Обеспечение видеосъемки /телевизионной трансляции	Размещение светового и TV оборудования в зрительном зале и на сцене, предоставление кабельной видео и электрических сетей, подключение ПТС, предоставление каналов служебной связи и оповещения, обеспечение цифровым MADI сигналом.	условная единица	94 000,00	-	-	-
1.1.4.	Предоставление аудио сигнала программы для записи на камеру заказчика.	Предоставление аудио сигнала с Master-выходов F.O.H. - пульта (баланс, идентичный отправляемому на систему звукоусиления)	условная единица	7000,00	7000,00	7000,00	-
на территории комплекса							
1.1.5.	Обеспечение видеосъемки /телевизионной трансляции	Размещение светового и TV оборудования в зрительном зале и на сцене, подключение ПТС, обеспечение цифровым MADI сигналом	один день, не более 12 часов	-	146 000,00	146 000,00	146 000,00
1.1.6.	Обеспечение видеосъемки для целей заказчика	Съемка клипа, рекламного ролика, эпизода фильма, проведение фотосессии на территории театрально-концертного комплекса ММДМ (без участия служб ММДМ)	один день, не более 12 часов	86 000,00			
1.1.7.	Обеспечение видеосъемки для целей заказчика	Съемка клипа, рекламного ролика, эпизода фильма, проведение фотосессии в помещениях театрально-концертного комплекса ММДМ (с участием служб ММДМ)	один день, не более 12 часов	317 000,00	198 000,00	198 000,00	198 000,00
1.1.8.	Предоставление права на фото- и видеосъемки в залах комплекса ММДМ	Архивная съемка с использованием профессионального оборудования заказчика на местах согласно утвержденной в ММДМ схеме расстановки	одно мероприятие за одну единицу техники	2 200,00	2 200,00	2 200,00	2 200,00



1.2.		Звукозапись						
1.2.1.	Многоканальная звукозапись мероприятия	Многоканальная звукозапись в день мероприятия, отдельными звуковыми дорожками с предоставлением микрофонов. Формат WAVE PCM 24bit/48kHz (до	до 3 час	74 000,00	60 000,00	60 000,00	60 000,00	
1.2.2.	Сtereo звукозапись мероприятия	Звукозапись стерео сигнала с master-выходов F.O.H. - пульта (баланс, идентичный отправляемому на систему звукоусиления) на мероприятии. Запись производится на	до 3 час	13 000,00	13 000,00	13 000,00	13 000,00	
1.2.3.	Сtereo звукозапись мероприятия	Отдельное стерео сведение мероприятия и звукозапись. Запись производится на CD, MD recorder или в компьютер. На HDD носитель организатора, до 24bit/48kHz. Без предоставления микрофонов.	до 3 час	13 000,00	13 000,00	13 000,00	13 000,00	
1.2.4.	Многоканальная звукозапись	Многоканальная звукозапись, отдельными звуковыми дорожками. Формат PCM 24bit/48kHz (до 64 каналов) на HDD носитель организатора. Без предоставления	до 3 час	26 500,00	26 500,00	26 500,00	26 500,00	
1.2.5.	Звукозапись	Многоканальная или стерео звукозапись (выполняет Заказчик), на концертах и репетициях в помещениях ММДМ (с использованием оборудования Заказчика)	до 3 час	20 000,00	20 000,00	20 000,00	20 000,00	
1.3.		Видеотрансляция						
1.3.1.	Обеспечение видеотрансляции на интернет ресурс заказчика	Развертывание мобильной видео аппаратурной, определение ракурса и кадра, размещение 3 видеокамер в зрительном зале и на сцене, коммутация видеокамер и мобильной аппаратурной, подготовка к выходу в эфир, выход в эфир, операторская и режиссерская работа в ходе мероприятия, с использованием следующего оборудования:	Единовременно	126 500,00	126 500,00	126 500,00	126 500,00	
		Оборудование						Кол-во
		Кофр двухкомпонентный						1
		Сетевой фильтр Belkin 4 розетки 2м White (BSV400vf2M)						4
		Wi-Fi роутер Apple Airport Extreme 802.11ac						1
		Наушники AKG K271 MKII black						1
		Пассивный директбокс Radial ProD2						1
		Стример ATEM Mini Pro ISO						1
		Внешний жёсткий диск Lacie Mobile SSD USB-C 2TB						1
		Ноутбук Apple MacBook Pro серый космос 16 дюймов (i9 2.4ГГц 8 ядер, 64 ГБ ОЗУ, AMD Radeon Pro 5500M 8 ГБ, 2 TB SSD)						1
		Видеомонитор Black Magic SmartView 4K						1
		Штативный комплект Sachtler System Ace M GS						3
		Видеокамера Blackmagic Micro Studio Camera 4K						3
		Объектив M.ZUIKO DIGITAL ED 40-150mm F2.8 PRO						2
		Объектив Olympus ED 12-40mm f/2.8 Pro M.Zuiko Digital черный						1
		Профессиональный намерный монитор Lilliput A5 5" 1920x1080						3
		Видеосендер Vaxis Storm 1000						3
		Аккумулятор Sony NP-F						9
		Аккумулятор Canon LP-E6N						3
Комплект коммутации	1							

1.3.2.	Обеспечение видеотрансляции на интернет ресурс заказчика	Определение ракурса и кадра, размещение 1 видеокамеры в зрительном зале или на сцене, коммутация видеокамеры, выход в эфир, с использованием следующего оборудования:		Единовременно	19 000,00	19 000,00	19 000,00	19 000,00
		Оборудование	Кол-во					
		Сетевой фильтр Belkin 4 розетки 2м White (BSV400vf2M)	1					
		Стример ATEM Mini Pro ISO	1					
		Видеоотседел Vaxis Storm 1000	1					
		Видеокамера SONY Handycam Full HD	1					
		Комплект коммутации	1					
1.3.3.	Форматирование видеоматериала	Подготовка видеоматериала заказчика к трансляции		Единовременно	7 000,00	7 000,00	7 000,00	7 000,00
1.3.4.	Изготовление рекламного ролика	Изготовление рекламного ролика общего блока до 15 сек, подготовка к трансляции		Единовременно	10 000,00	10 000,00	10 000,00	-
1.3.5.	Формирование аудио сигнала для видеотрансляции	Формирование стерео аудио посредством установки микрофонной стереопары. Без обработки сигнала		Единовременно	18 000,00	18 000,00	18 000,00	18 000,00
1.3.6.	Формирование аудио сигнала для видеотрансляции	Формирование стерео аудио посредством обработки и сведения сигналов с микрофонов на пульте. Без учета стоимости микрофонов.		Единовременно	13 000,00	13 000,00	13 000,00	13 000,00
1.3.7.	Предоставление на условиях исключительной лицензии права на осуществление телевизионной съемки мероприятия	Предоставление на условиях исключительной лицензии права на осуществление телевизионной съемки мероприятия с целью создания аудиовизуального произведения для трансляции на телеканалах и онлайн-ресурсах		Единовременно	2 600,00	2 600,00	2 600,00	2 600,00
1.3.8.	Предоставление простой (неисключительной) лицензии на использование многоканальной звукозаписи мероприятия	Предоставление простой (неисключительной) лицензии на использование многоканальной звукозаписи мероприятия		Единовременно	1 300,00	1 300,00	1 300,00	1 300,00

Раздел III

ОКАЗАНИЕ РЕКЛАМНО-ИНФОРМАЦИОННЫХ УСЛУГ

№ п/п	Наименование услуг, работ	Место размещения/описание услуг	Единица измерения	Кол-во	Период предоставления услуг	Цена с учетом НДС-20% в рублях
1	2	3	4	5	6	7
1.	Баннеры на рекламных конструкциях ГБУК г. Москвы «ММДМ»					
1.1.	Размещение, монтаж, обслуживание и демонтаж баннера (формат 12,58 x 2,6 м)	Космодамианская наб., д.52, стр.13, Кассовый павильон	условная ед.	1	от 1 до 7 дней	65 000,00
1.2.	Размещение, монтаж, обслуживание и демонтаж баннера (формат 6,9 x 3,35 м)	Космодамианская наб., д.52, стр.13, Наружная стена уличной лестничной клетки	условная ед.	1	от 1 до 7 дней	55 000,00
1.3.	Размещение, монтаж, обслуживание и демонтаж баннера (формат 7,3 x 1,7 м)	Космодамианская наб., д.52, стр.13, На космодамианской набережной	условная ед.	1	от 1 до 7 дней	50 000,00
2.	Дополнительные баннеры и рекламные конструкции на мероприятиях					
2.1.	Размещение рекламной конструкции заказчика площадью не более 5 кв.м.	В помещениях и прилегающей территории Дома музыки	условная ед.	1	за весь период проведения мероприятия заказчиком по договору	10 000,00
2.2.	Размещение рекламной конструкции заказчика площадью не более 3 кв.м.	Фойе одного из залов (зал имени Е.Ф. Светланова, Камерный зал, Театральный зал, зал имени А. Шнитке)	условная ед.	1	за весь период проведения мероприятия заказчиком по договору	5 000,00
2.3.	Размещение рекламной конструкции пресс-волл системы Joker 3,0 x 2,0 м	Фойе одного из залов (зал имени Е.Ф. Светланова, Камерный зал, Театральный зал, зал имени А. Шнитке)	условная ед.	1	за весь период проведения мероприятия заказчиком по договору	2 000,00
3.	Оказание рекламно-информационных услуг**					
3.1.	Разработка дизайн-макета информационно-маркетингового объекта с размещением информации о мероприятии заказчика на официальном сайте Дома музыки	Разработка макета информационно-маркетингового объекта (основной баннер, баннер, страница мероприятия, за исключением афиш) по техническому заданию от заказчика (2 варианта на выбор, не более 3-х правок)	условная ед.	1	в соответствии с договором	5 000,00
3.2.	Разработка дизайн-макета информационно-маркетингового объекта о мероприятии заказчика без размещения на официальном сайте Дома музыки***	Разработка макета информационно-маркетингового объекта по техническому заданию от заказчика варианта на выбор, не более 3-х правок). Без размещения на официальном сайте Дома музыки	условная ед.	1	в соответствии с договором	7 000,00
3.3.	Размещение информации о мероприятии заказчика (основного баннера) на главной странице официального сайта	На главной странице официального сайта/графическое изображение 1024x683 pxl (минимальный срок размещения 7 (семь) дней)	условная ед.	1	7 (семь) дней	90 000,00
					14 (четырнадцать) дней	162 000,00
					каждый последующий день	15 000,00

3.4.	Размещение информации о мероприятии заказчика (баннера) в блоке приоритетных мероприятий на главной странице официального сайта	На главной странице официального сайта/графическое изображение 1024x683 pxl	условная ед.	1	1 (один) день	9 000,00
					7 (семь) дней	41 000,00
					14 (четырнадцать) дней	82 000,00
3.5.	Размещение информации о мероприятии заказчика (баннера) в блоке с ротацией по всем страницам официального сайта	В блоке с ротацией по всем страницам официального сайта/графическое изображение 300x450 pxl	условная ед.	1	1 (один) день	12 000,00
					7 (семь) дней	70 000,00
					14 (четырнадцать) дней	110 000,00
3.6.	Размещение информации о мероприятии заказчика (баннера) в блоке с ротацией по всем страницам официального сайта с созданием страницы баннера (верстка страницы для размещения)	В блоке с ротацией по всем страницам официального сайта/графическое изображение 300x450 pxl (минимальный срок размещения 7 (семь) дней)	условная ед.	1	7 (семь) дней	75 000,00
					14 (четырнадцать) дней	110 000,00
					21 (двадцать один) день	146 000,00
					каждый последующий день	15 000,00
3.7.	Создание страницы баннера (верстка страницы для размещения не более 10 мероприятий) информации заказчика	На официальном сайте/верстка и наполнение информацией заказчика страницы с привязкой к баннеру	условная ед.	1	в соответствии с договором/в рамках оказания услуги	20 000,00
3.8.	Создание страницы баннера (верстка страницы для размещения более 10 мероприятий) информации заказчика	На официальном сайте/верстка и наполнение информацией заказчика страницы с привязкой к баннеру	условная ед.	1	в соответствии с договором/в рамках оказания услуги	30 000,00
3.9.	Размещение информации о мероприятии заказчика (баннера) в фильтре «Фестивали» в афише официального сайта	В разделе «Афиша»/графическое изображение 1024x683 pxl	условная ед.	1	7 (семь) дней	20 000,00
3.10.	Размещение информации о мероприятии заказчика (основного баннера) в разделе «Детям» официального сайта	В разделе «Детям»/графическое изображение 1024x683 pxl	условная ед.	1	7 (семь) дней	30 000,00
3.11.	Размещение информации о мероприятии заказчика на странице мероприятия: анонс, фотографии*	Страница мероприятия	условная ед.	1	В рамках оказания услуг с даты подписания договора о проведении мероприятия до окончания мероприятия	20 000,00
3.12.	Рассылка информации о мероприятии заказчика по e-mail постоянным зрителям Дома музыки (одно мероприятие в еженедельной рассылке)	Верстка и отправка макета рассылки в рамках проводимого мероприятия заказчика	условная ед.	1	в соответствии с договором/в рамках оказания услуги	55 000,00
3.13.	Рассылка информации о мероприятии заказчика по e-mail постоянным зрителям Дома музыки по жанровым предпочтениям (от 1-го до 3-х мероприятий в рассылке)	Верстка и отправка макета рассылки в рамках проводимого мероприятия заказчика (от 1-го до 3-х мероприятий в рассылке)	условная ед.	от 1-го до 3-х мероприятий в рамках 1 (одной) рассылки	в соответствии с договором/в рамках оказания услуги	40 000,00

3.14.	Рассылка информации о мероприятии заказчика по e-mail постоянным зрителям Дома музыки (индивидуальная рассылка по общей базе)	Верстка и отправка макета рассылки в рамках проводимого мероприятия заказчика	условная ед.	от 1-го до 3-х мероприятий в рамках 1 (одной) рассылки	в соответствии с договором/в рамках оказания услуги	65 000,00
			условная ед.	каждое последующее мероприятие	в соответствии с договором/в рамках оказания услуги	20 000,00
4.	Рекламная продукция					
4.1.	Разработка дизайн-макета афиши мероприятия заказчика	Разработка макета по техническому заданию от заказчика (2 варианта на выбор, не более 3-х правок)	условная ед.	1	в соответствии с договором/в рамках оказания услуги	7 000,00
4.2.	Печать рекламной афиши мероприятия заказчика (60 x 84,5 см)	Формат с рамой (обязательные поля). Бумага мелованная матовая не менее 180 г/м2. Качество печати не менее 150 dpi. В цену входит: проверка макета, печать	условная ед.	1	в соответствии с договором/в рамках оказания услуги	1 000,00
4.3.	Размещение рекламной афиши мероприятия заказчика (60 x 84,5 см) на рекламных конструкциях Дома музыки	Афишный стенд в фойе 1 (одного) из залов (зал имени Е.Ф. Светланова, Камерный зал, Театральный зал). В цену входит размещение афиши на рекламных конструкциях Дома музыки	условная ед.	1	от 1 до 7 дней	1 500,00
					каждый последующий день	200,00
5.	Реклама на электронных носителях					
5.1.	Размещение информации о мероприятии заказчика на электронных носителях Дома музыки	Размещение рекламной информации (афиши, заставки и т.п.) на 1 (одном) светодиодном экране (LED) на павильонах 1 или 2. Возможность размещения в составе текущей рекламной кампании	условная ед.	1	от 1 до 3 дней	1 800,00
					каждый последующий день	500,00
5.2.	Индивидуальное размещение информации заказчика на электронных носителях Дома музыки***	Размещение рекламной информации (афиши, заставки и т.п.) на 1 (одном) светодиодном экране (LED) на павильонах 1 или 2. Без текущей рекламной кампании	условная ед.	1	1 (один) день (24 часа)	5 000,00

*Применяется в случае отсутствия реализации билетов через системы реализации билетов Дома музыки.

**Примечание:

- при заключении договора на оказание комплекса услуг от трех до пяти применяется коэффициент К-0,9 к общей сумме стоимости услуг;
- при заключении договора на оказание комплекса услуг от пяти и более применяется коэффициент К-0,8 к общей сумме стоимости услуг.

***Организация вправе отказать в оказании услуги, если это противоречит законодательству РФ, уставной деятельности, имиджевой и культурной политике Дома музыки.

ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ РАБОТ, УСЛУГ

№ п/п	Наименование	Описание	Срок/период	Цена с учетом НДС, руб					
				Зал имени Е.Ф. Светланова	Камерный зал	Театральный зал	Экспозиционный зал	Зал имени А.Шнитке	Фойе зала имени Е.Ф. Светланова
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1.	Организационно-техническое сопровождение дополнительных монтажно-демонтажных работ	Предоставление электрических подключений, грузоподъемного оборудования, сопровождение размещения светового, видео-оборудования, предоставление каналов служебной связи	за 1 час	15 000,00	10 000,00	11 000,00	6 000,00	9 500,00	6 000,00
2.	Обеспечение проведения автограф-сессии (с элементами фотосесии) во время проведения мероприятия		за одно мероприятие	10 000,00	10 000,00	10 000,00	10 000,00	10 000,00	-